



L'FBI è giunta all'unica conclusione alla quale poteva giungere. L'arma che ha ucciso la direttrice della fotografia Halyna Hutchins non ha sparato da sé. Il grilletto non si è magicamente premuto da solo. Alec Baldwin ha impugnato l'arma, preso la mira e fatto fuoco. Se a sparare fosse stato uno sconosciuto, a quest'ora sarebbe già in galera ma Baldwin, è noto, è piuttosto vicino ai poteri forti di Washington. Secondo alcune indiscrezioni, la Hutchins stava lavorando ad un documentario sul traffico di esseri umani e la sua morte sembra essere in qualche modo legata a quella di Anne Heche, che aveva da poco finito di girare un film sul traffico di esseri umani. C'è un filo rosso che lega l'omicidio Hutchins alla strana morte di Anne Heche e questo filo sembra essere la denuncia della élite pedofila.

<https://www-rt.com>
14 agosto 2022 20:07

Alec Baldwin ha premuto il grilletto, conclude l'FBI

La rivoltella dell'attore, che ha ucciso un direttore della fotografia, non avrebbe potuto scaricarsi in nessun altro modo, ha affermato l'agenzia

Alec Baldwin deve aver premuto il grilletto di una pistola a elica carica che ha ucciso la direttrice della fotografia Halyna Hutchins sul set di "Rust", rilevata da un'indagine forense dell'FBI. Baldwin in precedenza aveva negato di aver premuto il grilletto.

Hutchins è stato ucciso sul set di "Rust" nel New Mexico lo scorso ottobre, quando una pistola che Baldwin era stata vista brandire è stata scaricata. Apparentemente Baldwin credeva di maneggiare una pistola "fredda" o scarica, ed è in corso un'indagine per omicidio da parte dell'ufficio dello sceriffo di Santa Fe.

Il rapporto dell'FBI è stato ottenuto da ABC News ed estratti pubblicati sabato. Secondo il documento, la pistola in questione, un revolver Pietta calibro .45 a singola azione, "non poteva essere fatta sparare senza premere il grilletto" se il suo cane era bloccato nella posizione di un quarto o di un mezzo rubinetto.

Se il cane era completamente armato, la situazione era più o meno la stessa e la pistola "non poteva essere fatta sparare senza premere il grilletto mentre i componenti interni funzionanti erano intatti e funzionanti", ha concluso l'FBI.

I test dell'FBI hanno scoperto che la pistola avrebbe potuto teoricamente far esplodere il primer nella sua cartuccia "senza premere il grilletto", ma solo se fosse stata disarmata e il cane fosse stato "colpito direttamente".

Parlando con George Stephanopoulos di ABC News a dicembre, Baldwin ha detto di aver armato la pistola prima di rivedere una scena imminente con Hutchins. "E poi ho lasciato andare il cane della pistola, e la pistola si spegne", ha continuato, insistendo che "il grilletto non è stato premuto" e "Non ho premuto il grilletto".

Non è chiaro dall'ultimo rapporto della ABC quanta forza avrebbe dovuto esercitare Baldwin per premere il grilletto del revolver. Le pistole

con un peso del grilletto più elevato richiedono una pressione più stretta per sparare, mentre i grilletti più leggeri richiedono meno sforzo e sono quindi preferiti dai tiratori sportivi per i quali qualsiasi movimento non necessario potrebbe ridurre la precisione in una competizione.

Il filmato pubblicato ad aprile sembrava mostrare Baldwin che estrae il revolver e lo punta verso una telecamera, con il dito sul grilletto. Non è del tutto chiaro dal filmato se abbia stretto il dito.

L'Office of the Medical Investigator del New Mexico ha classificato la morte di Hutchins come un incidente, con un rapporto post mortem che rileva "l'assenza di un'evidente intenzione di causare danni o morte". I pubblici ministeri non hanno ancora emesso alcuna accusa relativa al caso.

Ciò che non è chiaro è come i proiettili dal vivo siano entrati nella pistola. Ad ottobre, un testimone della sparatoria ha detto al sito di gossip Hollywood 411 che Baldwin, scioccato, ha chiesto perché gli fosse stata consegnata una "pistola calda" - una contenente munizioni, vive o a salve - dopo l'incidente.

L'armaiolo sul set del film, Hannah Gutierrez-Reed, da allora ha citato in giudizio il fornitore di munizioni del set, accusando la compagnia di confondere proiettili vivi e a salve. Non è chiaro se Gutierrez-Reed o un altro membro dell'equipaggio abbia annunciato che la pistola era "calda" o "fredda" e se tutti i soggetti coinvolti hanno capito che "calda" in genere implica un'arma caricata a salve o proiettili veri.

Secondo diversi resoconti, i membri del cast si erano lamentati della manipolazione non sicura delle armi da fuoco sul set prima della sparatoria mortale.

leggi anche:



Leggi di più [GUARDA Alec Baldwin brandire il revolver prima di sparare mortalmente](#)



Leggi di più [Il marito del direttore della fotografia girato da Alec Baldwin parla nella prima intervista televisiva](#)