

Al Grammy va in scena l'inferno (sponsor, Pfizer)

maurizioblondet.it/al-grammy-va-in-scena-linferno-sponsor-pfizer/

Maurizio Blondet

6 febbraio 2023

Al Grammy Award, gli Oscar della musica, è stato messa in atto un vero e proprio balletto satanico. Sam Smith e Kim Petras, i vincitori della manifestazione con la canzone dal titolo piuttosto esplicativo “Beautifully Unholy” (splendidamente sacrilego) hanno dato sfoggio a tutta la loro devozione a ciò che è evidentemente il culto che governa quel mondo e le alte sfere del globalismo. Solo conoscendo la filosofia del nemico e ciò che lo domina lo si può sconfiggere (Cesare Sacchetti).

<https://twitter.com/ReutersShowbiz/status/1622438209018888196>

'Beautifully Unholy' Transgender Satanic Grammy Performance Brought To You By Pfizer

Is it beginning to make sense yet? pic.twitter.com/Q4uLhOjmcb

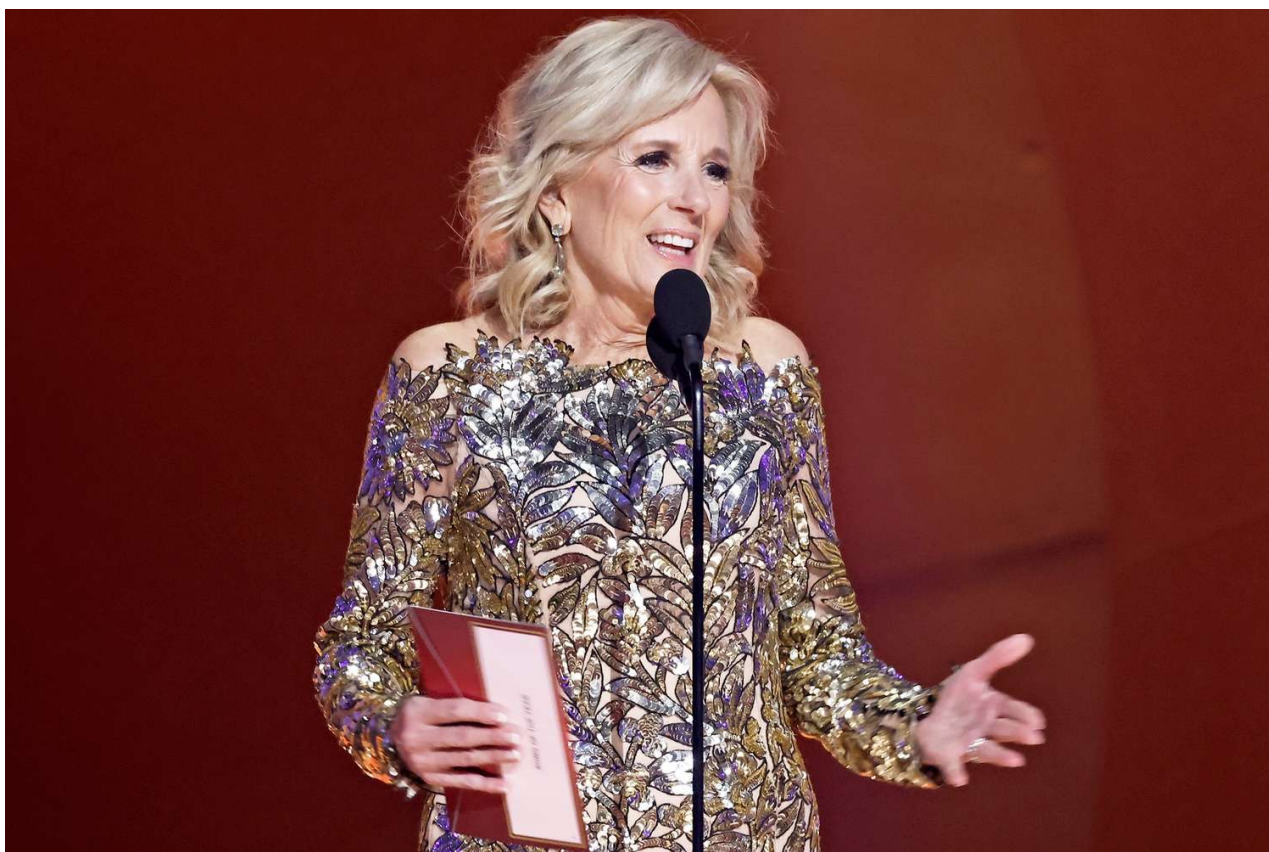
— Red Voice Media (@redvoicenews) [February 6, 2023](#)

Video:

Satanic Grammy awards sponsorizzati da Pfizer. Ma nessuna correlazione

La first lady Jill Biden ha fatto un'apparizione “a sorpresa” alla fine dello spettacolo.

[Rapporto TGP qui](#) . (Unholy è sicuramente una canzone sui valori della famiglia Biden.)



La first lady Jill Biden (nata Jacobs) ha fatto un'apparizione a sorpresa al 65esimo Grammy Awards domenica sera, per premiare pubblicamente "una canzone che risponde alle questioni sociali del nostro tempo e ha il potenziale per un impatto globale positivo". Quella canzone, scritta dal cantante e cantautore iraniano Shervin Hajipour, ha vinto un premio in una nuova categoria Grammy: Miglior canzone per il cambiamento sociale. La canzone di Hajipour "Baraye" è diventata l'inno di protesta non ufficiale dell'Iran, dove da mesi è in atto una rivolta per il cambio di regime.

Come era previsto la doveva fare Zelenski a Sanremo... per adesso scongiurata

